

Differenzierungshilfe für "Wichtige Gebäude entlang der Ringstraße und im Zentrum von Wien"

I) Informationsbeschaffung: Lesen und markieren
Markierungsregeln

II) Methoden: Zuordnungsübung
Fragestellung an den Text
Internet-Recherche

III) Festigung/Präsentation: Ausgearbeitete Fragen an den Partner stellen

SchülerIn braucht keine Hilfe

- 1) ordnet die Nummern von Blatt A den Bildern von Blatt B zu
- 2) ordnet die Nummern der Bilder von Blatt B den Texten von Blatt C zu und schreibt die Namen als Überschriften
- 3) kann auch die nicht nummerierten Gebäude mit Hilfe eines Wienplans oder mittels Internet-Recherche finden
- 4) stellt Fragen an den gesamten Text

SchülerIn braucht Hilfe

- 1) ordnet die Nummern von Blatt A den Bildern von Blatt B zu
- 2) ordnet die Nummern der Bilder von Blatt B den Texten von Blatt C zu und schreibt die Namen als Überschriften
- 3) kann einige Gebäude mit Hilfe eines Wienplans finden
- 4) stellt keine Fragen an den kursiv geschriebenen Text

SchülerIn braucht viel Hilfe

- 1) ordnet die Nummern von Blatt A den Bildern von Blatt B zu
- 2) ordnet die Nummern der Bilder von Blatt B den Texten von Blatt C zu und schreibt die Namen als Überschriften
- 3) kann die abgebildeten Gebäude mit Hilfe eines Wienplans finden
- 4) stellt Fragen ausschließlich an den fett geschriebenen Text



Support for differentiation for "Important buildings along the Ringstraße and in the centre of Vienna".

Pupil doesn't need any help!

1. writes the numbers of the drawings of page A to the pictures on page B.
2. writes the numbers of the pictures of page B to the texts on page C and adds the names of the buildings as headlines to the little texts.
3. makes questions to the whole texts on page C.
4. can find the names of the not numbered drawings on page A with the help of the map of Vienna or the net and writes the names of the buildings next to the drawings on page A.

Pupil needs help!

1. writes the numbers of the drawings of page A to the pictures on page B.
2. writes the numbers of the pictures of page B to the texts on page C and adds the names of the buildings as headlines to the little texts.
3. makes questions to the texts on page C except the italicised parts!

Pupil needs much help!

1. writes the numbers of the drawings of page A to the pictures on page B.
2. writes the numbers of the pictures of page B to the texts on page C and adds the names of the buildings as headlines to the little texts.
3. only makes questions to the bold texts!

Method for the texts "Important buildings along the Ringstraße and in the centre of Vienna".

1. Getting information:

by reading and marking the texts on page C (see "rules for marking")

Rules for marking:

- Have these utensils ready: pencil, ruler, yellow highlighter, red pen
- Skim through the text
- Underline important passages with the pencil
- Mark the keywords with the highlighter
- Underline secondary information with the red pen
- Mindmap

2. Methods:

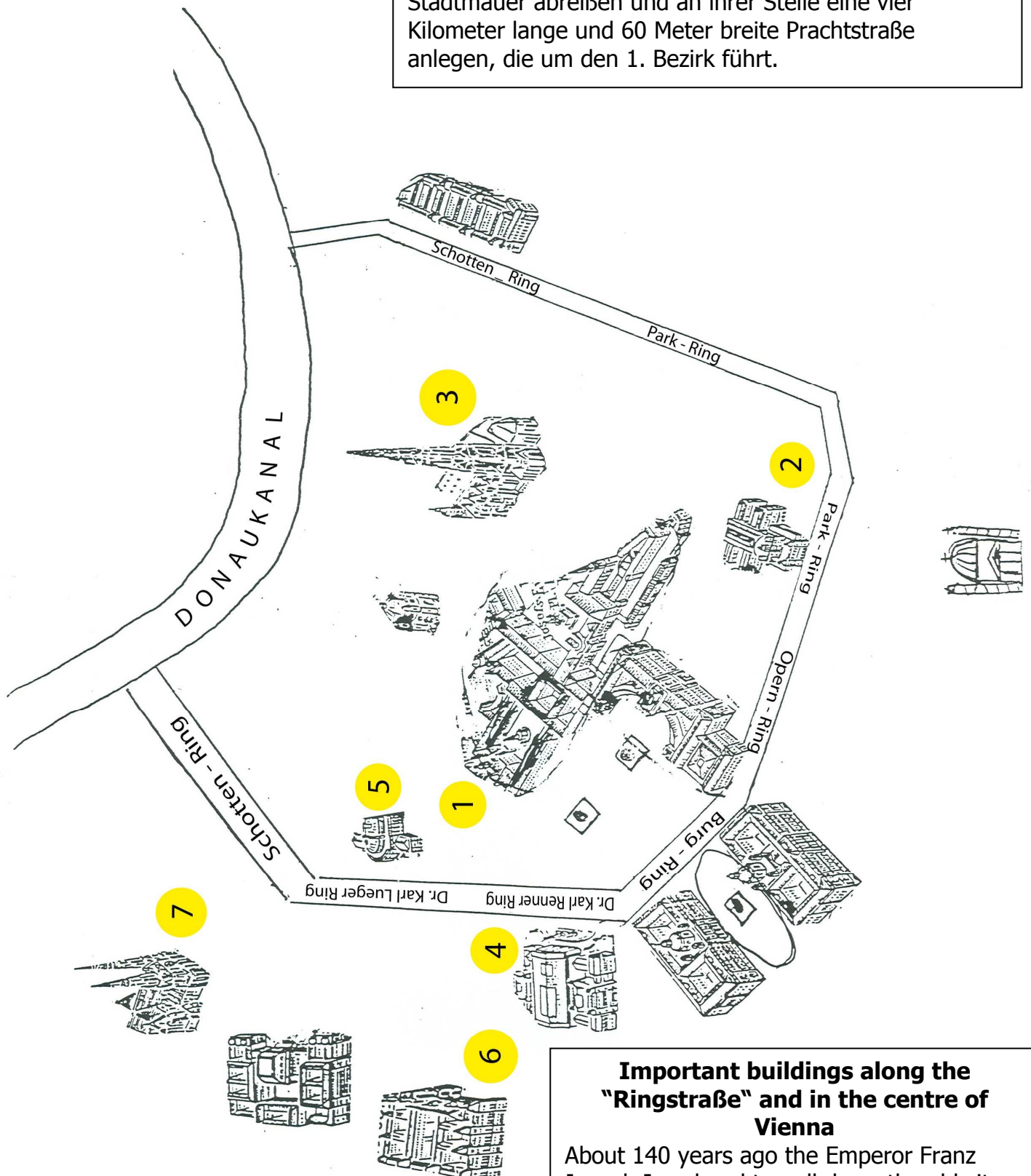
1. match the right numbers up with the pictures
2. match the right texts up with the pictures
3. make questions to the texts
4. look for further information in the net

3. Presentation and securing information:

Work in pairs: A asks B, B asks A the questions to the texts

Wichtige Gebäude entlang der Ringstraße und im Zentrum von Wien

Vor etwa 140 Jahren ließ Kaiser Franz Joseph I. die alte Stadtmauer abreißen und an ihrer Stelle eine vier Kilometer lange und 60 Meter breite Prachtstraße anlegen, die um den 1. Bezirk führt.



Important buildings along the "Ringstraße" and in the centre of Vienna

About 140 years ago the Emperor Franz Joseph I. ordered to pull down the old city wall. Instead a 4 km long and 60 m wide most beautiful street was built up. It leads around the 1st district.

***Wichtige Gebäude entlang der Ringstraße und
im Zentrum von Wien***



Die Votivkirche



Das Burgtheater



Das Rathaus



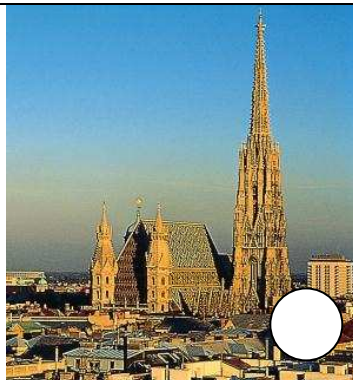
Die Hofburg



Das Parlament



Die Staatsoper



Der Stephansdom



**Diese Kirche wurde vor 140 Jahren
erbaut. Da der Kaiser an dieser
Stelle einen Mordanschlag überlebt
hatte.**

Die Zwillingstürme sind 100 m hoch und
die Kirche ist im gotischen Stil erbaut.

*Der Name der Kirche bedeutet
"Gedächtniskirche".*



**In diesem Haus werden
Theaterstücke aufgeführt.**

Die Schauspieler an diesem Theater
verbeugen sich am Ende einer
Vorstellung nicht vor dem Publikum.

*Schon zu Kaisers Zeiten hatten die
Schauspieler eine Sonderstellung, indem
sie eine lebenslange Anstellung erhielten.*



**500 Jahre lang regierten die
Habsburger von hier aus ihr riesiges
Reich.**

Der riesige Gebäudekomplex umfasst
2500 Räume; zum Beispiel die
Schatzkammer, die Hofreitschule und die
Nationalbibliothek.

*Auch die Amtsräume des
Bundespräsidenten befinden sich in
diesem Bauwerk.*



Hier werden die Gesetze für Österreich beschlossen.

Das Gebäude, in dem der Nationalrat tagt, wurde im griechischen Stil erbaut. Vor dem Bauwerk steht eine Statue der griechischen Göttin "Pallas Athene".



In diesem Gebäude werden Opern und Ballette aufgeführt.

Die Staatsoper gehört zu den besten Opernhäusern der Welt. Am Neujahrstag tanzt dort das Staatsopern-Ballett. Das Gebäude ist im Stil der Renaissance errichtet. Nach seiner Fertigstellung vor ca. 150 Jahren wurden die holländischen Architekten von den Wienern verspottet, da ihnen das Gebäude nicht gefiel.



Dieser Dom ist das Wahrzeichen Wiens. Sein Südturm ist 137 Meter hoch und heißt „Steffl“.

Am Stephansdom wurde 400 Jahre lang gebaut. Der Dom ist im gotischen Stil erbaut. Berühmt ist die 20 Tonnen schwere Glocke und man nennt sie „Pummerin“. Im 2. Weltkrieg brannte der Dom aus.



**In diesem Gebäude amtiert der
Bürgermeister von Wien.**

Dieses Bauwerk wurde im gotischen Stil
errichtet und die Höhe des Turmes
beträgt 99 m.

*Auf dem Turm steht eine 3,5 Meter hohe
Figur aus Eisen, die auch „Rathausmann“
genannt wird.*



This church was built 140 years ago because the emperor had survived an assassination right here.

The twin towers are 100m high and the church is built in Gothic style.

The meaning of the name of the church is "Memory Church".



In this building plays are acted.

The actors don't bow at the end of the performances in this theatre.

The actors can work there for all their life. This has been characteristic since the age of the emperor.



Austrian laws are made right here.

This building is the seat of the Austrian Parliament. It's built in Greek style.

In front of the building there is a statue of the Greek goddess Pallas Athene.



For 500 years the Habsburger governed their huge empire from this place.

The huge built up area consists of 2500 rooms; e.g. the Treasure Room, the Spanish Riding School and the National Library.

There is also the bureau of the Federal President.



In this building there are performances of operas and ballets.

The Vienna State Opera is one of the best opera houses in the world.

On New Year's Day the ballet of the State Opera dances here.

It's built in Renaissance style. After it had been finished about 150 years ago the Viennese people made fun of the Dutch architects because they didn't like the building.



This cathedral is the symbol of Vienna. Its South Tower is 137m high and it's called "Steffl".

It took 400 years to build up St. Stephen's Cathedral, which is in Gothic style.

The name of the famous bell is „Pummerin“ and its weight is 20 tons.

In the 2nd World War the cathedral was destroyed by a fire.



In this building there is the bureau of the mayor of Vienna.

It's a Gothic building and the tower is 99m high.

On top of the tower there is a 3,5 m high figure made of iron which is called the „City Hall Man“.
